

Editörden...

Yeni bir sayıyla da karşınızdayız. Bu mutlu günü bizlere yaşamayı nasip eden Allah'a hamd ederek yeni sayımızı tanıtmaya geçiyoruz. Dergimiz Hikmet Yurdu Düşünce – Yorum Sosyal Bilimler Araştırma Dergisi 7. Yılı'nın son sayısında Dergipark üzerinde yayın hayatına devam etme kararı almıştır. Ayrıca Ulakbim indekslerinde yer almak için müracaat ettiğimizi de siz okur ve yazarlarımıza iletmekten memnuniyet duyuyoruz.

Bu sayımıza gerçekten beklenenin üstünde te'lif, tercüme ve sadeleştirme çalışmasının geldiğini söylemekten onur duyuyorum. Ancak ne yazık ki bu sayımızda yayınlanmak üzere gönderilen makalelerin bir kısmı hakemlerimiz tarafından yeterli görülmemeye yayına alınmamıştır. Çalışmaları bu sayımızda yayına alınmayan yazarlarımızın öbür sayılarımıza katkı vermeye devam etmelerini umuyoruz. Bu sayımızda yayınlanmak üzere gelen makalelerden on tanesi hakemlerimiz tarafından yayınlanabilir görülmüş ve yayın alınmıştır.

Dergimizin bu sayısında gelen te'lif makalelerden ilki Yrd. Doç. Dr. Ahmet Emin Seyhan'ın "*Tasavvufî Düşünce'de İnsan Yetiştirme Yöntemleri -Ebu'l-Hasan el-Harakânî Örneği*" adlı çalışmasıdır. Yazar bu çalışmada Ebu'l-Hasan el-Karakânî'nin ilmî kişiliği üzerinde durmuş, onun insan yetiştirme yöntemlerini ele alarak, civanmertlerine yaptığı tavsiyeleri değerlendirmiş ve eğitim anlayışı hakkında bilgi sahibi olunması hususunda yoğunlaşmıştır.

Yrd. Doç. Dr. İdris Türk: "*Tasavvufî Açından Kurban*" başlıklı makalesiyle son sayımıza katkıda bulunan yazarlardan bir diğeri. Yazar çalışmada tasavvufî açıdan ibadetlerin zahir ve batın şeklinde ayrıldığını belirttikten sonra; mutasavvıflara göre kurbanın, sadece et paylaşımı değil, Allah'ı anmaktan O'na yakınlık kurmak maksadıyla nefsi öldürmeye (terbiye etmek) varıncaya kadar, pek çok manayı içeren bir sembol olduğunu ortaya koymaktadır.

Yrd. Doç. Dr. Yener Özen "*Türk Milli Kültüründe Değerler Ve Değerlerin Milletleşmeye Etkisi*" adlı makalesiyle dergimize katkıda bulunmakta. Yazar çalışmada milli ve manevi değerlerimizin Türk kültüründe ki önemine değinerek Türklerin Orta

Asya'dan bu yana bu değerler etrafında bir araya gelerek dağılmadan yaşamaları, milli benliklerini ve yapılarını nasıl koruduklarını ortaya koymaktır.

“Sosyal Hareketlerin Anatomisi” adlı çalışmasıyla Yrd. Doç. Dr. Arif Çiçek, çok temel problemlerle karşı karşıya olan çağımızın hızla gelişen, değişen toplumlarının sosyal hareketler karşısındaki durumunu ele almaktadır. Sosyal hareket, toplumda yeni bir hayat tarzını, yeni bir modeli oluşturmak için eylemde bulunan kolektif bir davranış biçimi olduğu için yazar, modern sosyal bilimlerin sosyal hareketlere ilişkin daha sistematik analizler yaptığını tespit ederek, çalışmasında sosyal hareketlerin yapısını analiz etmeyi denemektedir.

Te'lif makalelerden bir diğeri de Yrd. Doç. Dr. Hüseyin Akgün'ün *“Aslü'l-Hadis”* ve *“Mahfûz”* kavramlarını ele aldığı *“Mütekaddimûn Âlimlerin Hadislerin Aslı-nı Tespit İçin Kullandıkları İki Kavram: “Aslu'l-hadis” ve “Mahfûz”* çalışmasıdır. Yazar bu çalışmada bilhassa fakih muhaddisler tarafından hadislerin anlaşılması ve çelişkilerinin giderilmesinde kendisinden istifade edilen bu iki kavramı incelemektedir.

Yrd. Doç. Dr. Mehmet Salih Geçit *“Sünnî Kelâm Kaynaklarında Şîa'nın Nass Teorisinin Kendi Argümanlarıyla Reddi”* adlı makalesinde Ehl-i Sünnet ve Şî'a'ya mensup alimler arasında temel tartışmalardan biri olan İslam toplumunun idarecisinin ihtiyar mı nass yoluyla mı belirleneceği hususunda Ehl-i Sünnet alimlerinin Şî'anın iddialarına vermiş oldukları cevapları ele almaktadır.

Yrd. Doç. Dr. Hüseyin Doğan *“Ebu'l-Feth Abdülkerim eş-Şehristânî'nin İrade Görüşü”* adlı makalesinde, eş-Şehristânî'nin çeşitli eserlerinden hareketle sahip olduğu irade anlayışını ortaya koymaya çalışmıştır.

Yrd. Doç. Dr. M. Faruk Çifçi *“Yapı ve Mana İlişkileri Açısından Arap Dilinde Üç Hareke”* adlı makalesinde hareketlerin yapılarıyla, bu yapıların hareketin kullanıldığı yere ne gibi tesirleri olduğu, diğer yandan kelimenin üstlendiği görevle bu yapısal özelliklerin nasıl bir etkileşim içinde buldukları üzerinde durmuştur.

“Erken Cumhuriyet Dönemi Türkiye'sinde Atatürk'ün Arkeoloji Disiplinine Katkıları” adlı makalesiyle Latif Gökalp dergimizin bu sayısına katkıda bulunmaktadır. Yazar bu çalışmasında, milletin tarih ve kültürüne büyük önem veren Mustafa Kemal Atatürk'ün arkeoloji hususundaki hassasiyetlerini ortaya koymaya çalışmıştır.

Dergimizin bu sayısına çeşitli tercüme çalışmalar da gelmiştir. Bunlardan biri Arij A. Roest Crollius tarafından kaleme alınmış *“Interreligious Dialogue: Can Be Since*

re?", Inculturation, XX, Roma, 1999, pp. 61-71 adlı makaledir. Araş. Gör. Kenan Çetinkaya bu makaleyi "*Dinlerarası Diyalog: Samimiyet Mümkün mü?*" adıyla dilimize aktarılmış ve dergimizin bu sayısına katkıda bulunmuştur.

Əli ŞAMİL - Aynur QƏZƏNFƏRQIZI tarafından yazılmış ve Gazi Üniversitesi Tarih Bölümü Yüksek Lisans yapan Muhammet Kemalolu tarafından "*Nahçıvan Folklor Örneğinde Nizami Gencevi Eserlerinin İzleri*" adıyla dilimize aktarılan makaledir. Bu makalede yazarlar Nizami Gencevi'nin eserlerinde Nahçıvan folklor örneklerini tespit etmeye çalışmışlardır.

Bir diğer çeviri çalışma Mirza Cemal Cavanşir Karabağı tarafından yazılmış ve 1959'da Azerbaycan SSC İlimler Akademisi Neşriyatı olarak Bakü'de yayınlanmış olan "*Karabağ Tarihi*" yazısıdır. Gazi Üniversitesi Tarih Bölümü Yüksek Lisansı yapan Muhammet Kemalolu bu makaleyi günümüz Türkçesine aktarmıştır.

Bu son sayımıza gerek te'lif gerek tercüme çalışmalarıyla katkı yapan tüm yazarlarımıza ve bu makaleleri hassasiyetle değerlendirerek dergimizin en güzel bir biçimde çıkmasına katkı yapan hakemlerimize teşekkür etmeyi bir borç biliriz. Ocak - Haziran 2015 / 1 sayımızda görüşmek ümidiyle...